

Contact : unefoisunevoix@gmail.com

Site : unefoisunevoix.com

[Instagram](#) / [Facebook](#)

—

L'ASSOCIATION ET LE CONCOURS

L'association "[Une fois, une voix](#)" organise depuis 2020 le **concours annuel de podcast documentaire** du même nom.

Le concours est destiné aux **adolescent·es francophones et apprenants** du monde entier. Il les invite à poser leur regard, enquêter et s'exprimer autour d'un thème donné, pour créer un documentaire sonore de 15 minutes maximum. Le thème est assez large pour laisser les interprétations libres et permettre d'aborder le concours sous un angle politique, poétique, social, intime... Les jeunes peuvent participer dans le cadre scolaire, associatif, ou en toute autonomie.

LES RESSOURCES

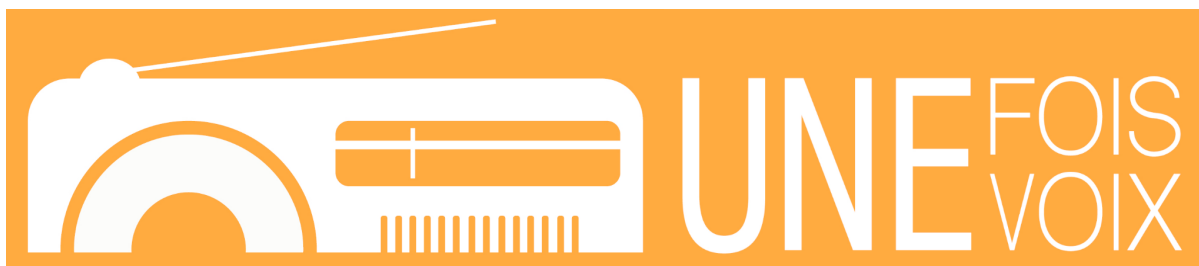
Un ensemble de [ressources](#) est développé pour accompagner les participant·es du concours : guides, ateliers, conseils... Ces ressources sont publiées en ligne en accès libre. Elles sont ainsi accessibles au-delà du concours, à tous les jeunes souhaitant se lancer dans la création de podcasts et à leurs encadrant·es.

LES EXPERTES



Le projet est piloté par **Clémence Renard**, professeure de français, autrice et diplômée d'un master FLE, et **Marie Cordier**, rédactrice et cheffe de projets culturels. Elles se sont formées aux aspects techniques de la création sonore avec le collectif Transmission.

En parallèle de l'organisation du concours, elles participent à des **actions de formation et de réflexion autour du podcast comme support pédagogique**. Elles interviennent dans différents cadres pour proposer un accompagnement théorique et pratique aux structures souhaitant mener un projet podcast, en particulier avec les publics jeunes (enfant·es, adolescent·es, étudiant·es).



INTERVENTIONS PASSÉES

- 2025 : initiation au podcast documentaire dans le cadre de l'enseignement "L'enquête territoriale" pour les étudiant·es en 2e année de l'**Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-Est**.
- 2024 : atelier de création d'un podcast documentaire avec une classe d'élèves de CM1 dans le cadre du **festival Plein la Bobine** (La Bourboule, Auvergne).
- 2022 : webinaire IFProfs "[Les podcasts en classe de FLE](#)".
- 2022 : webinaire "[Comptoir du jeudi : podcast](#)" dans le cadre d'un cycle de rencontre autour du digital learning par le **réseau des CCI**.
- 2022 : webinaire de présentation du concours aux bibliothécaires et professeurs du réseau des Instituts français et Alliances françaises dans le monde en partenariat avec le réseau **Culturethèque** de l'**Institut français**.
- 2022 : rencontre autour du podcast et présentation du concours pour "L'Atelier webradio", communauté d'apprentissage rattachée à la **Mission laïque française**.

ATELIERS UNE FOIS, UNE VOIX

Des ateliers en visioconférence sont organisés dans le cadre d'Une fois, une voix. Ils mobilisent des créateurs de podcasts et journalistes, et sont conçus et animés par Clémence Renard et Marie Cordier :

- **Aurélié Doré**, [Explorer nos métamorphoses intimes](#)
- **Sophie Marchand**, [Comment prendre la parole ?](#)
- **Lauréline Neel**, [Plonger ses auditeur·ices dans l'histoire](#)
- **Malo Williams**, [Comment réussir son montage ?](#)
- **Sophie Marchand**, [Journalisme et documentaire : comment faire parler le réel ?](#)
- **Jeanne Mayer**, [Comment raconter une histoire en podcast documentaire ?](#)
- **Perrine Kervran**, [Découvrir le podcast documentaire](#)
- **Samia Basille**, [Sur le terrain](#)
- **Samia Basille**, [Créer un podcast documentaire](#)
- **Matilde Meslin**, [Introduction au podcast et conseils aux podcasteur.se.s débutant.e.s](#)
- **Valentin Pérez**, [Du sujet au montage, les étapes-clés pour réussir son documentaire sonore](#)
- **Adila Bennedjaï-Zou**, [Recueillir la parole et la mettre en récit](#)
- **Giulia Foïs**, [Société, médias, intime : quand les femmes prennent la parole](#)