



Angeliki Kordoni



+971 56 17 88 663

kordoni_a@yahoo.gr

<https://orcid.org/0000-0002-9429-1800>

<https://www.linkedin.com/in/angeliki-kordoni/>

FORMATION

Doctorat Didactique des langues, des textes et des cultures

DILTEC EA 2288, Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3, France | 2011-2015

Master 2 Recherche Didactique du français et des langues

Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3, France | 2010 - 2011

Master European Literature and Culture

Université Aristote de Thessalonique, Département de Langue et de Littérature Anglaises, Grèce | 2010 - 2011

Master Littérature française

Université Aristote de Thessalonique, Grèce | 2006 - 2009

Licence Langue et littérature françaises

Université Paris 7-Denis Diderot | 2005- 2006 : Programme Erasmus

Université Aristote de Thessalonique, Grèce | 2002 - 2005

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Septembre 2022 - juillet 2025 (à distance)

Université ouverte de Grèce, Master Didactique du Français Langue Étrangère

Professeure adjointe

- direction de mémoires de Master 2 (2022-2025)
- enseignement à distance, Module : Enseignement du français langue étrangère : planification, conception et évaluation de programmes et de supports pédagogiques (2022-2023)

Septembre 2021 - septembre 2025

Sorbonne Université Abu Dhabi, Professeure associée-Coordnatrice pédagogique

- enseignement de la didactique du FLE au sein du Master LFA (module : Ingénierie numérique en Didactique du FLE)
- enseignement du FLE, du FOU et du FOS
- gestion et coordination pédagogique d'une équipe de 32 enseignants et de 350 étudiants
- formation de formateurs
- collaboration avec des partenaires et des institutions : IF, Alliances Françaises EAU, MOE des EAU, Cavilam, AUF Moyen Orient
- organisation de manifestations scientifiques et d'événements pour le mois de la Francophonie
- observation de cours et évaluation de dispositifs d'enseignement

Septembre 2020 - août 2021

Sorbonne Université Abu Dhabi, Professeure assistante-Directrice par intérim des départements de Lettres et de FLE

- gestion du budget des programmes : Licence de Lettres, Master LFA, DU FLE
- gestion d'une équipe de 45 enseignants
- collaboration avec des partenaires et des institutions
- enseignement du FLE, du FOS et du FOU

Août 2015 - Septembre 2021

Sorbonne Université Abu Dhabi, Professeure assistante-Coordinatrice pédagogique

- gestion d'une équipe de 24 enseignants
- suivi pédagogique
- conception, mise en place et évaluation du cursus d'études
- organisation de colloques et de stages de formation
- enseignement du FLE, du FOS et du FOU
- organisation de voyages linguistiques au CAVILAM

Octobre 2014 - Juin 2015

Université Macédoine de l'Ouest, Département de Commerce International, Grèce

Chargée de cours-Lectrice de FOS (Français des affaires)

Juin 2013 - Juillet 2013

Institut grec pour l'apprentissage tout au long de la vie (I.NE.DI.VI.M.)

Enseignante de FOS (Tourisme)

Octobre 2013 - Janvier 2014

Institut français de Thessalonique, Service de coopération éducative

Assistante pédagogique de la Chargée de mission pour le français

- préparation de projets en lien avec la promotion du français : organisation d'événements culturels (expositions, conférences), visites d'écoles, soutien aux enseignants, animation d'ateliers, préparation de la semaine de la Francophonie (stage de bénévolat)

Septembre 2012 - Décembre 2012

Université Paris Diderot 7, Centre de Ressources en Langues

Ingénieure pédagogique en e-learning

- accompagnement des étudiants à l'utilisation de logiciels d'apprentissage des langues : Rosetta Stone, Tell me more, Speedlingua
- création de ressources et de contenus pédagogiques en ligne pour l'apprentissage du FLE

Décembre 2009 - Juin 2010

Ministère de la culture et du tourisme grec, École professionnelle-Bac +1 - ΕΠΑΣ),

Hôtel Xenia, Thessalonique

Enseignante de FLE et de FOS (Hôtellerie, tourisme, restauration)

Novembre 2006 - Juin 2007

Lyceum O.L.V. Ter-Nieuw-Plant, Ypres, Belgique

Programme européen d'assistants de langue « Socrates Comenius »

- observation de classes et enseignement du FLE (niveaux B2-C1)
- enseignement du grec moderne

LANGUES ET INFORMATIQUE

Langues

Grec (langue maternelle)
Français C2
Anglais, Italien C1
Espagnol B2

TIC

ECDL Certification
Articulate, Padlet, Mindmeister, learningapps, Kahoot, Canva, Genially, Wordwall, Powtoon, Audacity, TBI, Réalité virtuelle
BlackBoard LMS, Moodle

HABILITATION D'EXAMINATEURS-CORRECTEURS + FORMATIONS ASSURÉES

- Habilitation Formatrice d'examineurs et correcteurs DELF (A1-B2), FEI | Février 2017 (renouvellement juillet 2022) + Nouvelles grilles DELF-DALF parcours d'autoformation août 2022
- Animation d'une formation de renouvellement : Abu Dhabi, novembre 2021
- Animation d'une formation de primo-habilitation : Abu Dhabi, janvier-février 2023

FORMATIONS ASSURÉES

Formations sur invitation destinées à des enseignants de langues

- 24 mai 2023 : « Outils collaboratifs en ligne pour l'enseignement-apprentissage du FLE » Université Ouverte Héllenique
- 18 février 2020 : « Animer un atelier d'écriture créative numérique en classe de FLE », Institut français des Émirats arabes unis
- 9 février 2019 : « Inverser la classe de FLE : scénariser, monter, partager des vidéos éducatives », Institut français des Émirats arabes unis
- 11 février 2018 : « Les pratiques théâtrales en classe de FLE », Institut français des Émirats arabes unis

ORGANISATION DE MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES

2024

- Co-organisation de la Journée d'études « Gamification et serious games en classe de FLE », Université Sorbonne Abu Dhabi, 21 Novembre 2024

2023

- Co-organisation de la Journée d'études « Le numérique et l'intelligence artificielle en classe de FLE : vers une nouvelle ère pédagogique », Université Sorbonne Abu Dhabi, 23 Novembre 2023

2022

- Co-organisation de la Journée d'études « Innovation par la pédagogie numérique », Sorbonne Université Abu Dhabi, 24 Novembre 2022

2018

- Co-organisation du colloque international « Approche actionnelle et pratiques numériques », Sorbonne Université Abu Dhabi, 1-2 mai 2018

PROJETS DE RECHERCHE ET INNOVATION PÉDAGOGIQUE

2023-2025

Co-conception et création d'un dispositif de réalité virtuelle pour l'enseignement du FLE

- définition des objectifs pédagogiques, rédaction des dialogues, sélection des graphiques et des éléments 3D

2021-2025

Co-conception et mise en place d'un chatbot IA pour l'apprentissage du FLE sur Messenger avec la compagnie French Lab

- définition des objectifs pédagogiques et des actes de paroles, participation à la rédaction des scripts

2021-2025

Co-conception et mise en place d'un SPOC pour l'apprentissage du FLE

- scénarisation pédagogique, rédaction des scripts, création et montage de capsules vidéo, création des quiz d'évaluation, animation du forum

COMITÉS DE SUIVI DE THÈSES ET ENCADREMENT DE MÉMOIRES

Participation à des comités de suivi de thèse

2024-aujourd'hui : Co-direction de la thèse « L'agir enseignant dans l'acquisition de l'oral spontané en milieu non francophone », Université Aix Marseille, France

2019-2024 : Membre du comité d'accompagnement de thèse « Facteurs de succès dans l'apprentissage d'une langue étrangère ou seconde », Université Aristote de Thessalonique, Grèce

2017-aujourd'hui : Membre du comité d'accompagnement de la thèse « Le français au contact des langues : le cas des Émirats arabes unis », Sorbonne Université, France

Mémoires de Master dirigés et co-dirigés

2023-2024

« Développement de la production orale à l'aide d'outils numériques : une étude de cas en classe maternelle », Université ouverte de Grèce

« L'approche socio-interactionnelle au service de l'apprentissage du FLE avec des cours intensifs aux élèves grecs », Université ouverte de Grèce

2022-2023

« L'introduction de textes littéraires dans l'enseignement du FLE dans une perspective interculturelle », Université ouverte de Grèce

« L'intégration de la littérature de jeunesse dans l'enseignement du français langue étrangère », Université ouverte de Grèce

2025

- Participation au comité de lecture du numéro 6 de la revue *Synergies Sud Est Européen*
- Participation au comité scientifique du colloque international *Langue(s), Discours et communications interculturelles à l'ère du numérique et de l'IA*, Université Ibn Khaldoun-Tiaret, 23-24 avril 2025

2024

- Participation au comité scientifique de la *5th European Advanced Educational Technology Conference*, Cambridge 8-10 mars 2024

2023

- Participation au comité de lecture de l'ouvrage *Agapes Francophones 2023*, Timisoara, Presses universitaires de l'Université de l'Ouest
- Participation au comité scientifique de la *3e Southeast Asian Conference on Education*, Singapour, 10-13 février 2023

2018

- Participation au comité scientifique du colloque international *Approche actionnelle et pratiques numériques*, Sorbonne Université Abu Dhabi, 1-2 mai 2018

2025

- Kordoni, A. (à paraître). Technologies émergentes et nouvelles pratiques théâtrales en contexte numérique. *Les Archives contemporaines*.

2024

- Kordoni, A. et Béord, T. (2024). Concevoir et animer un SPOC pour l'apprentissage du FLE : perceptions, enjeux et défis. *Alsic Apprentissage des langues et systèmes d'information et de communication*.

2022

- Béord, T. et Kordoni, A. (2022). L'enseignement du FLE en ligne au temps du coronavirus : Vers une nouvelle ontophanie de l'apprenant numérique. Dans : M. Msalmi, N. Abid et A. Moalla (dir.), *L'enseignement à distance et en ligne dans l'enseignement supérieur : Modèles, dispositifs et perspectives*. Med Ali Edition (LAD), 313-336.
- Béord, T. et Kordoni, A. (2022). Les mutations de la société émirienne contemporaine au prisme des représentations sur la France. *Temporalités et sociétés*, 1 (1-2), 45-64.
- Kordoni, A. (2022). La classe ré-inversée : quand des étudiants de FLE créent une chaîne éducative. In : A. Proscolli, C. Nikou, S. Tsakagiannis (dir.), *Regards croisés sur la place du français dans des sociétés en mutation*. Actes du 3e congrès de la FIPF (p. 796-805).

2021

- Kordoni, A. et Thiebault, S. (2021). Animer un atelier d'écriture créative à l'université : une exploration collaborative en classe de FLE. In : *Socles*, 10 (2), 9-31, 2021. <https://www.asjp.cerist.dz/en/article/166486>
- Kordoni, A. (2021). Littératies numériques et textes multimodaux : l'écriture créative collaborative en classe de FLE. *Revue de recherche en littérature médiatique multimodale*, n. 13, 2021. <https://doi.org/10.7202/1077708ar>

2020

- Béord, T. et Kordoni, A. (2020). Interroger les choix et les motivations d'apprentissage des étudiants de FLE à rejoindre Sorbonne Université Abu Dhabi. *Recherches et Applications : le français dans le monde*, 68, 187-196.
- Diamantidou, E. et Kordoni, A. (2020). L'intégration de la méthode EMILE dans l'enseignement primaire grec à travers l'anglais langue étrangère. *Contextes et Didactiques*, 15, <https://journals.openedition.org/ced/1988#quotation>
- Kordoni, A. et Wehbe, M. (2020). L'enseignement du Français Langue Étrangère à l'épreuve du bilinguisme : défis, interférences, calques. *Méthodal*, 4, 21-29, <https://methodal.net/?article264>

2019

- Kordoni, A. et Wehbe, M. (2019). Didactique du FLE par les pratiques théâtrales : une approche interculturelle pour se connaître soi-même et découvrir l'Autre. *Méthodal*, 3, 187-196, <https://methodal.net/Didactique-du-FLE-par-les-pratiques-theatrales-une-approche-interculturelle>

2018

- Kordoni, A. et Belli, Ch. (2018). Inverser la classe de langue : évolutions, objectifs, enjeux. *Annals of the University of Craiova, Series Psychology-Pedagogy*, 7-19, https://aucpp.ro/wp-content/uploads/2019/02/AUC_no_37_Kordoni_Belli_pg.-7-19.pdf
- Kordoni, A. (2018). Écriture créative et TICE : une expérience interactive et collaborative en classe de FLE. Dans : M. Brunel, F. Quet et Massol J.-F. (dir.), *L'enseignement de la littérature avec le numérique* (p. 149-160), Bruxelles : Editions Peter Lang.

- Kordoni, A. (2018). Les activités théâtrales en classe de langue : vers une approche psycho-affective. Dans : Berdal-Masuy, F. (dir.), *Emo-tissage. Les émotions dans l'apprentissage des langues* (p. 87-94), Louvain : Presses Universitaires de Louvain.
- Kordoni, A. et Belli, Ch. (2018). Apprendre le français langue étrangère via un MOOC : une question de motivation et d'autonomie ?. *Méthodal*, 2, 39-48, <https://revue.methodal.net/?article131>
- Kordoni, A. (2018). L'enseignement de la littérature dans les Départements de Langue et de Littérature françaises en Grèce : méthodologies de recherche et résultats d'une enquête quantitative et qualitative. *XLinguae*, 11, 271-288, http://www.xlinguae.eu/2018_11_01xl_23.html

2017

- Kordoni, A. (2017). La littérature dans les Départements de Langue et de Littérature françaises en Grèce : enjeux, représentations, méthodes, propositions didactiques, résumé de ma thèse. *Documents pour l'Histoire du Français Langue Etrangère ou Seconde (SIHFLES)*, 58-59, 202-208. <https://journals.openedition.org/dhfles/4445?lang=en>
- Kordoni, A. (2017). L'écriture créative en FLE : le silence du texte littéraire la voix de l'apprenant. Dans : *Agapes francophones* (p. 457-569), Jatepress : Szeged, Hungary.
- Kordoni, A. (2017). L'écriture créative et numérique en classe de FLE : réflexions théoriques et pistes pédagogiques. *Communication. La classe de FLE : projets, réseaux, magazines, télévisions francophones*, 5-6, 30-34, <https://www.aplf.gr/img/fe105a823ac0918oaccf739bafb4b10APLF-Communication-6-7.pdf>

2013

- Kordoni, A. (2013). Vassilis Alexakis à la croisée de deux cultures : la construction identitaire de l'enfant grec. Dans : *Nouvelles Francographies*. New York University, 1 (4) , t.II, 39-47.
- Kordoni, A. (2013). La littérature de voyages et le dialogue interculturel à travers un atelier d'écriture en FLE. Dans : *Agapes francophones 2013, Etudes de lettres francophones*, Jatepress : Szeged, Hungary, 375-382.
- Kordoni, A. (2013). Hybridité linguistique et recherche identitaire dans les écritures francophones grecques : le cas de Margarita Liberaki et de Vassilis Alexakis., Dans : V. Castellotti (dir.), *Le(s) français dans la mondialisation* (p. 271-280), Bruxelles : EME & Intercommunications.

CONCEPTION DE MANUELS

2024

- Kordoni, A. et Béord., T. (2024), Préparation au Sorbonne B2, Athènes : PointFLE Éditions. <https://pointfle.com/product/b2-sorbonne/>

2014

- Voila, V., Kordoni, A., Rizou, A. et Stamou, F. (2014). Γαλλική Γραμματική στα Ελληνικά (La Grammaire française en grec), Athènes : Ornimi Editions (préface Angeliki Kordoni). <https://www.ornimieditions.com/en/books/french>

2025

- 21st Century Learning, Hong Kong, 14-15 février 2025, communication scientifique « Enhance language learning through VR: a focus on Creative writing skills »

2024

- Colloque international « The 15th Asian Conference on Arts & Humanities », Tokyo, IAFOR Research center & Osaka University, communication scientifique « Performing in digital stages; introducing art and tableaux vivants in language classroom »
- Colloque international « Metaverse and Education », Lycée Français de New York, 7 May 2024, communication scientifique « Exploring micro-learning and integrating an AI chatbot in French language classroom » (co-présentation avec Théry Béord)
- Colloque international « Écrire en français langue autre au XXIe siècle », Sorbonne Université Abu Dhabi, communication scientifique « Entre deux langues et deux cultures : l'odyssée identitaire de Vassilis Alexakis »
- Colloque international « 5th European Advanced Educational Technology Conference », University of Cambridge, 8-10 mars 2024, communication scientifique « Exploring micro-learning and integrating an AI chatbot in French language classroom » (co-présentation avec Théry Béord)

2023

- Journée d'étude « Le numérique et l'intelligence artificielle en classe de FLE : vers une nouvelle ère pédagogique » Université Sorbonne Abu Dhabi, 23 Novembre 2023, communication scientifique « L'intégration d'un Chatbot en classe de FLE : repenser les interactions pédagogiques grâce à l'intelligence artificielle » (co-présentation avec Théry Béord)
- Colloque international « Humanité numérique : bénéfices & pertes dans le processus de la transformation digitale », Institut Francophone International (IFI) - Université nationale du Vietnam à Hanoï (UNVH), 18-19 octobre 2023, communication scientifique « Explorer les Humanités Numériques : vers de nouveaux horizons en écriture créative, digital storytelling et lecture immersive »
- Journée d'étude « Forum United Arab Emirates – France », United Arab Emirates University, 15 mars 2023, communication scientifique « Exploring and conceptualizing the digital language learning (DLL) at Sorbonne University Abu Dhabi » - à l'invitation du comité organisateur
- 3rd Southeast Asian Conference on Education, Singapore Management University (SMU), Osaka University, 10-13 Février 2023, communication scientifique « Mobile learning in language classroom: emerging tools and teaching scenarios »

2022

- Journée d'étude « Language matters : Content-based instruction in the foreign language classroom », New York University, Abu Dhabi, 14-15 Novembre 2022, communication « Teaching French as a Foreign Language through theater and drama activities » - à l'invitation du comité organisateur
- Journée d'étude « Innovation par la pédagogie numérique », Sorbonne Université Abu Dhabi, 24 Novembre 2022, communication « Le projet Pandora : un parcours d'auto-formation de FLE en ligne (SPOC) à Sorbonne Université Abu Dhabi » (co-présentation avec Théry Béord)
- Colloque international « Enseignement des langues et pratiques théâtrales : oralité, mise en scène, technicité », INALCO, Paris 6-7 Octobre 2022, communication « E-théâtre et enseignement du français langue étrangère : nouvelles formes de pratiques théâtrales en ligne »
- Symposium on « Young Art from the UAE », Athens Institute for Education and Research (ATINER), 6-9 juin 2022, communication « Unfolding the Young Emirati Wardrobe: An Introduction to Fashion in French as a Foreign Language Class » (co-présentation avec Théry Béord)

2021

- 3e Colloque international Aprolúguas « Foreign language teaching and learning in the classroom and online: tradition, perspectives and challenges », 2-3 Décembre 2021, Universidade do Algarve, Portugal, communication « Educational and mental health impacts of Covid-19: the case of French as a foreign language students of Sorbonne University Abu Dhabi »
- XVe Colloque international, Fédération Internationale des Professeurs de Français (FIPF), Nabeul, Tunisie, 9-14 Juillet 2021, communication « Écriture créative numérique et digital storytelling en classe de langue : vers de nouvelles formes narratives »

2018

- Colloque International « Méthodologie de l'apprentissage des langues : vers l'excellence pédagogique, didactique et linguistique », Thessalonique, Grèce 2-5 septembre 2018, communication scientifique « Les pratiques théâtrales en classe de langue : une approche interculturelle pour se connaître soi-même et découvrir l'Autre »

2017

- Colloque International « Méthodologies et recherches des (jeunes) chercheurs Français langue mondiale : didactique/linguistique/littérature », Teplice, Slovaquie, 1-3 décembre 2017, communication scientifique « L'enseignement de la littérature dans les Départements de Langue et de Littérature Françaises en Grèce : méthodologies de recherche et résultats d'une enquête quantitative et qualitative »
- Réunion régionale des chefs de départements d'études françaises de la Corne de l'Afrique, Agence Universitaire de la Francophonie (AUF), Addis-Abeba, Ethiopie, 13-14 Novembre 2017, communication « Le rôle et l'enseignement du français langue étrangère aux Émirats arabes unis »
- Colloque International « Emo-tissage/Emo-learning : Affects dans l'apprentissage des langues », Louvain-La-Neuve, Belgique, 5-7 juillet 2017, communication scientifique « Les activités théâtrales en classe de langue : vers une approche psycho-affective »
- Colloque International « L'enseignement de la littérature avec le numérique », Université Grenoble Alpes, Grenoble, France, communication scientifique 7-8 mars 2017, « Ecriture créative et TICE : une expérience interactive et collaborative en classe de FLE »

2016

- Colloque International organisé par Conseil International d'études francophones CIEF, Saly Portudal, Senegal, 23-29 mai 2016, communication scientifique « Pour une didactique de l'écriture créative en FLE : entre théorie et pratique »

2015

- 1er Colloque national grec sur l'Enseignement des Adultes, Université de Macédoine, Thessalonique, 27-28 juin 2015, communication scientifique « Didactiques des Langues Étrangères aux Adultes : de la théorie à la pratique »
- Journée d'études organisée par le Département de Langue et de Littérature Anglaises, Université Aristote de Thessalonique, 22 mai 2015, communication scientifique « Vassilis Alexakis et la littérature francophone grecque : Le Petit grec à la recherche du passé »

2013

- 8e colloque organisé par les professeurs de FLE en Grèce, « Le français dans un monde qui change », Thessalonique, 26-28 septembre 2013, communication scientifique « La littérature française dans les manuels scolaires du collège grec : quels apports, quelles perspectives méthodologiques pour la didactique du FLE ? »
- Colloque International « Création et Réalité d'expression française et francophone », New York University, Société des Professeurs Français et Francophones d'Amérique SPFFA, 5-6 avril 2013, communication scientifique « Vassilis Alexakis à la croisée de deux cultures: la construction identitaire de l'enfant grec »
- Colloque International, « Voyage(s) », Département d'Etudes Françaises, Timișoara, Roumanie, 15-16 Mars 2013, communication scientifique « Nikos Kazantzakis, Littérature de voyage et enseignement du FLE : vers une approche interdisciplinaire »

2012

- Colloque International IDLFE « Innovations didactiques en FLE », Institut Français d'Athènes, 18-20 octobre 2012, poster « L'interaction entre la réception et la création littéraire en FLE »
- 26e Colloque International organisé par le Conseil International d'Etudes Francophones CIEF, « Le passage, un thème littéraire et culturel à redéfinir ? », Thessalonique, 10-17 juin 2012, communication scientifique « Enseignement de la littérature française et francophone dans les classes de Français langue étrangère : Enjeux, objectifs, évolutions »
- Colloque International « Le(s) français dans la mondialisation : patrimoine(s) à diffuser ou projet(s) à construire? », Tours, France, 24-26 mai 2012, communication scientifique « Globalisation culturelle et littérature migrante : le cas grec de Margarita Lymperaki et de Vassilis Alexakis »



**AMBASSADE
DE FRANCE
EN ALBANIE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Recommendation letter

Tirana, June 19th, 2025

To whom it may concern,

It is my pleasure to enthusiastically recommend Angeliki Kordoni for your esteemed institution.

My name is Amélie Lombardini-Morin, Cooperation Attaché for the French Language at the French Embassy to Albania since september 2023. I also held the same position in the United Arab Emirates from 2019 to 2023. As part of my mission, I am in charge of promoting and supporting French language learning and teaching in Albania and therefore work with institutions related to this field such as schools and universities. I have had the pleasure of knowing Angeliki Kordoni as a Program Head and Acting Head of Department at Sorbonne University Abu Dhabi. I witnessed Angeliki's impressive ability to coordinate, federate and motivate her team. She has built up a solid reputation and also has a strong expertise in teaching French language and ICT for education. In addition, she is also very rigorous and dynamic as she regularly publishes research articles on current topics in her field and presents in conferences and forums.

We have collaborated on several projects as far as the French language is concerned, on a regular basis and for specific annual events such as Francophonie Day or the International Day of French Language Teachers. In that matter, Angeliki always brings forward proposals to innovate and shows her ability to work as a team as part of a national coordination. I am impressed with her humble approach to everything she accomplishes.

Furthermore, Angeliki is also a fantastic trainer. She has conducted numerous workshops for the Institut français in the UAE on various topics and share her expertise with French language teachers all across the country. Her workshops always find significant success among her peers.

She is also a certified examiner and trainer for DELF official examinations of the French Ministry of Education and regularly participates to exam sessions in Abu Dhabi.

With her leadership and great personal and professional qualities, I am confident without reservation that Angeliki would be an excellent fit and a real asset for your institution. I therefore strongly recommend her.

Please feel free to contact me if you have any questions.

Sincerely,

Amélie LOMBARDINI-MORIN
Cooperation Attaché for the French Language
French Embassy in Albania

Hajiba Ankach
Experte Technique Internationale
Hajiba.ankach@expertisefrance.fr
+971 050 492 7924

À Abou Dabi, le 5 mai 2025

Objet : Lettre de recommandation de Mme Kordoni Angeliki

Madame, Monsieur,

Je soussignée, Madame Hajiba Ankach, actuellement en mission d'expertise à l'international auprès du ministère de l'Éducation aux Émirats arabes unis, recommande le profil de Mme Angeliki Kordoni avec qui j'ai la chance de collaborer depuis 2020 sur plusieurs projets d'envergure autour de la promotion de la langue française et de la Francophonie aux Émirats arabes unis.

En effet, je peux témoigner que Mme Kordoni intervient avec rigueur et créativité dans des champs variés tels que l'organisation d'actions de promotion du français, l'animation de formations de formateurs, l'animation d'ateliers lors de visites scolaires, ainsi que l'organisation d'événements éducatifs et culturels.

Elle incarne un profil rare, combinant une solide expérience de terrain à une expertise universitaire internationalement reconnue dans le champ du français langue étrangère. Son parcours transversal lui confère une capacité d'adaptation précieuse dans des environnements plurilingues et multiculturels. Elle apporte une sensibilité fine aux besoins des enseignants et une véritable plus-value dans la coordination et la mise en œuvre de projets éducatifs.

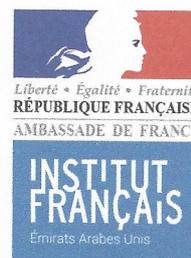
Sa capacité à fédérer son équipe autour de projets structurants démontre ses qualités de leadership et son professionnalisme constant.

Je suis convaincue que Mme Kordoni représentera un atout majeur pour votre institution.

Je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Hajiba Ankach

Ludovic ZMITROWICZ
Attaché de coopération pour le français
Service de coopération et d'action culturelle /
Institut français
Ambassade de France
Emirats arabes unis
ludovic.zmitrowicz@if-uae.com



Abu Dhabi, le 20 novembre 2018

Lettre de recommandation

C'est avec un grand plaisir que je recommande madame Angeliki Kordoni pour tout poste d'enseignement universitaire de Français Langue Etrangère, de langue et de littérature françaises. J'ai l'honneur de travailler depuis 2015 en étroite collaboration avec Madame Kordoni lors de différents projets qui ont fortement contribué à la diffusion de la langue française ainsi qu'à la formation des enseignants aux Émirats arabes unis.

J'ai eu l'opportunité d'apprécier ses qualités académiques et organisationnelles notamment en mai 2018 où Madame Kordoni a organisé de façon rigoureuse le premier colloque international en Didactique du FLE aux Émirats arabes unis. Le colloque fut un succès sur le plan scientifique et pédagogique avec 15 conférences et ateliers présentés à un public de plus de 70 enseignants de FLE/FLS/FLAM. Par ailleurs, Madame Kordoni organisera à la Sorbonne Abu Dhabi un stage en Didactique du FLE le 1^{er} et le 2 mai 2019 ouvert à tous les enseignants des pays du Golfe.

Madame Angeliki Kordoni dispose d'une solide formation en didactique du FLE et en littérature. Ses compétences linguistiques, son expérience professionnelle et son talent de présentation et d'animation sont d'une grande valeur. Dans le cadre des formations organisées depuis 2015 par le service de coopération et d'action culturelle de l'Ambassade de France, elle a animé auprès des enseignants des formations pertinentes sur des thématiques variées : « Les pratiques théâtrales en classe de FLE », « Inverser la classe de FLE : scénariser, monter, partager des vidéos éducatives », « La plateforme IFprofs ».

En coopération avec l'Ambassade de France, Madame Kordoni et son équipe composée de 15 lecteurs de FLE organisent chaque année au mois de mars le concours de la Francophonie ainsi que plusieurs activités culturelles et pédagogiques. Au sein de son établissement, elle a su gérer une équipe de professeurs de manière efficace et elle a fait preuve d'un bon sens du relationnel avec ses collègues et avec les différents acteurs extérieurs.

Je la recommande donc sans réserve.

Je reste à votre disposition pour tout complément d'information et vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes salutations les meilleurs.

Ludovic Zmitrowicz
Attaché de coopération pour le français

