

**Christelle BERGER**

55 rue Le Pelletier

13016 MARSEILLE

06 33 55 52 02

Christelle.berger@univ-amu.fr

**Enseignante de Français Langue Etrangère  
Formatrice de formateurs  
Directrice des cours**

**Compétences**

- Cours de FLE tous niveaux et habilitation DELF - DALF
- Formation de formateurs (phonétique, phonie-graphie, enseignement aux enfants)
- Publication d'ouvrages pédagogiques et d'articles de didactique
- Gestion et animation pédagogique de l'équipe enseignante (35 enseignants permanents), recrutement, accueil et formation des vacataires, organisation des cours
- Conception de curricula, suivi des étudiants en lien avec les partenaires extérieurs
- Construction de progressions, de matériel pédagogique et d'exploitations de documents authentiques
- Conception de cours en ligne
- Pratiques multimedia (TBI, laboratoire, blogs, journaux numériques, tutorat), gestion de projets
- Langues parlées : anglais B2 / espagnol B2 / allemand B1
- Communication, organisation d'événements, relations avec les partenaires extérieurs

**Expérience professionnelle****Enseignement du Français Langue Etrangère depuis 2008*****SUL (Service Universitaire des Langues), Université d'Aix-Marseille – depuis Sept 2020***

- Programme de cours niveau A1
- Cours de phonétique, niveau A1, A2, B1
- Atelier de phonie-graphie, niveau A2 et B1
- Atelier Radio, niveau B2, C1

***CUEF (Centre Universitaire d'Etudes Françaises), Université Grenoble Alpes – de 2008 à 2020*****Cours**

- Programme de cours niveau A1 à C1+
- Cours de techniques de production écrite et orale – Cours de perfectionnement écrit
- Cours de phonétique – Cours de phonie-graphie pour public migrant et public arabophone
- Cours d'histoire de France (XX<sup>e</sup> siècle)
- Conception d'examens DELF et DUEF – Habilitation DELF - DALF

**Responsabilités**

- Direction de la formation DSA, Diplôme Supérieur d'Aptitude à l'enseignement du FLE
- Conception et tutorat d'ECOfle, cours de FLE en ligne (plateforme moodle)

**Formation de formateurs depuis 2009 : thématiques et lieux**

- **Phonie-Graphie** : Ateliers « Du geste graphique à l'orthographe, comment entrer dans l'écrit du FLE ? » Orléans [2021] / Programme Egypte 2024, Formation Phonie-Graphie CASNAV [2019]
- **Phonétique** : Atelier « Phonétique et créativité » SUL – Aix-en-Provence [2021, 2022, 2023] -

- « La phonétique du français, description et pratiques de classe » Allianza Franceza de Piura, Pérou (formation en ligne) [2023] / Formation de bénévoles – Association « Intergroupe Marcel Pagnol », Montélimar [2022] / Stages d'été du CUEF [2014, 2017, 2018, 2019]
- **Enseignement du Français Précoce** : « Dynamiser l'oral », Piémont [2024] / « Approches multisensorielles » Piémont [2023] / « Enseigner aux enfants », Varsovie, [octobre 2017], « Dynamiser les interactions et la compréhension orale en classe de FLE, du primaire au lycée », Séminaire de Koper, Slovénie [mai 2016] / « Enseignement du FLE aux enfants », Institut Aftab-Azarine, Téhéran [septembre 2015] / « Utiliser la littérature jeunesse en classe de FLE », Séminaire de Koper, Slovénie [2014] / « Enseigner à l'école avec les médias », Stages d'été du CUEF, Institut Français de Rome [2013], Universités d'été de Nashville et Washington [2013] / « La pédagogie de projet au service de l'enseignement du FLE en primaire et secondaire », Stage d'été du CUEF [2012] / « Les différentes approches de l'enseignement aux enfants et adolescents », Stage d'été du CUEF [2011] / « Approches et pratiques de l'enseignement du FLE aux enfants », Centre culturel de Belgrade, Serbie [2009]

### **Directrice des études, 2017-2020**

- Organisation des cours du DUEF (Diplôme Universitaire d'Etudes Françaises), du DU PASSERELLE (formation pour les étudiants migrants) et autres cours semestriels du CUEF
- Encadrement, animation et coordination pédagogique de l'équipe enseignante (recrutement, accueil et formation de vacataires, distribution et organisation des cours, concertation)
- Accueil et suivi des étudiants
- Ingénierie de formation
- Communication avec les partenaires internationaux et universitaires

### **Professeur des écoles, spécialisée dans l'enseignement précoce des langues étrangères**

- Expérience d'enseignement à tous les niveaux de l'école primaire, en classe multi-niveaux ou niveau unique et en classe d'accueil des primo-arrivants, enseignement de l'anglais précoce, éveil aux langues - Académie de Grenoble [2002-2008]

### **Autres expériences**

- Première expérience de FLE, Guadalajara, Mexique [1999-2000]
- Assistante marketing international - Société Fabmaster, Meylan [1997-1998]
- Assistante de direction chargée de la communication internationale (salons professionnels, catalogue, supports marketing, signalétique...) - Société Digigram, Montbonnot [1991-1997]

### **Formation**

- MASTER 2 FLE, mention Très Bien, Université Stendhal, Grenoble [2013]
- Maîtrise FLE, Université Stendhal, Grenoble [2005]
- IUFM Grenoble [2003-2004] – PRCE [2001]
- ISFACT - diplôme technico-commercial franco-allemand, Lycée la Martinière, Lyon [1990-1991]
- UV en langue allemande et en économie, Université de Essen, Allemagne [1989-1990]
- Licence communication d'entreprise - DUT communication d'entreprise, Université de Grenoble [1986-1989]

### **Conférences**

- Journée d'étude « Didactique de la Phonétique en FLE : réduire l'écart entre la théorie et la pratique » - Co-organisatrice avec Marion Tellier – AMU, Aix-en-Provence [avril 2024]
- « Réflexivité, Médiation et Agentivité : pour une mise en pratique en classe de phonétique » Journée d'étude « Didactique de la Phonétique en FLE »- AMU Aix-en-Provence [2024]
- « Phonétique corrective : quels enjeux pour les pratiques de classe ? » - Congrès APFUCC, axe :

didactique de la prononciation – Toronto [2023]

- « Connaître le code pour apprendre la langue : la phonie-graphie dans l'enseignement de la langue aux apprenants migrants – Journée Hachette PUG – Grenoble [2020]

## *Publications*

- **Focus Phonie-Graphie**. Hachette FLE. Co-auteure [janvier 2019]
- **Passe-Passe Niveau 1**, méthode FLE pour enfants. Co-auteure/coordinatrice pédagogique. [juin 2018]
- « L'oralisation d'un texte écrit au service d'une prise de conscience des spécificités de l'oral : un continuum pour travailler la compétence interactionnelle et la phonétique », *Recherches en Didactique des Langues et Cultures* #16 [2019]
- « L'écriture numérique collaborative et la rédaction d'un journal en ligne et vidéo. », *Le français écrit au siècle du numérique. Les éditions de l'école polytechnique*, p113-141. [juin 2017]
- « La graphophonologie pour la remédiation des erreurs phonologiques. Application aux apprenants arabophones », *FDLM, Recherches et Applications* n°60 [juillet 2016]
- « ECOFLE » : conception d'un module d'enseignement du FLE en ligne pour les étudiants niveau A1 de l'UPMF (Grenoble) inscrits à distance [2012]